



**Prix Littéraire  
Terre de France**

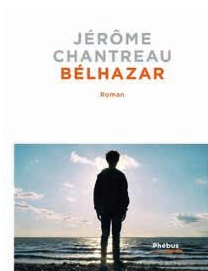
*" Pour donner à l'écriture au pays  
toute sa place dans le monde littéraire "*

CONFÉRENCE DE PRESSE  
**PRIX TERRE  
DE FRANCE**

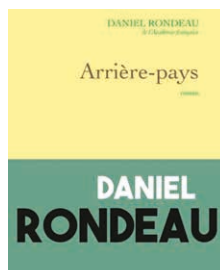
→ Jeudi 9 décembre 2021 • 18h00

Abbaye Royale de Fontevraud • 49590 Fontevraud-L'Abbaye  
Sous la présidence d'Etienne de Montety

# PRIX « TERRE DE FRANCE » : SÉLECTION 2021



Jérôme Chantreau  
« Belazar »  
(Phébus)



Daniel Rondeau  
« Arrière-Pays »  
(Grasset)



Paola Pigani  
« Et ils dansaient  
le dimanche »  
(Liana Levi)



Eric Fottorino  
« Mohican »  
(Gallimard)



Benoît Duteurtre  
« Ma vie extraordinaire »  
(Gallimard)



Guillaume Sire  
« Les contreforts »  
Calmann-Lévy

## LES PARTENAIRES



**Mme Isabelle LEROY,**  
Présidente de la Société  
Publique Régionale de  
l'Abbaye de Fontevraud

**M. Bruno RETAILLEAU,**  
Président du Centre  
Culturel de l'Ouest,

**M. Yves VIOLLIER,**  
Président de l'association  
Terre de France,

vous invitent à la présentation  
des **auteurs sélectionnés** pour le  
**36<sup>ème</sup> prix littéraire « TERRE DE FRANCE »**  
et le **prix « TERRE DE FRANCE - OUEST-FRANCE »**

lors d'une conférence de presse  
à **l'ABBAYE ROYALE DE FONTEVRAUD**  
49590 Fontevraud-L'Abbaye

**LE JEUDI 9 DÉCEMBRE À 18H00**

..

Le prix sera proclamé en présence :  
du lauréat du Prix Terre de France,  
de Bruno RETAILLEAU, Président  
du Centre Culturel de l'Ouest,  
d'Etienne de MONTETY, Président du jury

---

**LE JEUDI 9 DÉCEMBRE À 18H30  
À L'ABBAYE ROYALE DE FONTEVRAUD.**


---

La remise des prix sera suivie  
d'une rencontre avec les auteurs primés  
(avec séance de dédicaces).

Je vous remercie de me confirmer votre  
présence avant le mardi 7 décembre.

**CONTACT**

ÉLÉONORE CHATEAU

 +33(0)6 30 27 05 71

 [presse@fontevraud.fr](mailto:presse@fontevraud.fr)

# LA COUR DES GRANDS

*Le prix Terre de France est encore une fois fidèle à sa vocation : la littérature française doit beaucoup à la France. Où Rabelais, Balzac, Barrès, Giono puisent-ils la substance de leurs livres sinon dans cette terre où ils sont nés et qui fut leur mère nourricière ? Leurs livres sont le reflet sublime de ses paysages, de ses lumières.*

*En récompensant des livres qui sont des héritiers de cette famille littéraire, le prix Terre de France perpétue une certaine idée de la littérature : y entre le goût des chemins creux, du chant des oiseaux, des lumières du matin sur un étang. Dans ces décors bucoliques, les destinées humaines ne sont moins âpres, moins denses qu'en ville ou en banlieue. Un romancier y a toute sa place.*

*Genevoix est au Panthéon, ses héritiers, ses élèves, ses successeurs sillonnent encore la terre de France.*

*Cette année, le choix des jurés s'est porté sur le roman d'Eric Fottorino Mohican. Le jury a évité l'écueil de prendre ce livre pour l'histoire d'un Indien d'Amérique – ce qui l'aurait d'emblée écarté de notre liste. Chacun l'a ouvert et découvert l'histoire d'une famille de paysans du Jura. Au fil des pages, un destin se fait jour, il est tragique, c'est celui d'une profession, d'une vocation, soumise aux oukases de la politique agricole et de la technologie.*

*Le combat de l'homme contre ce qu'on présente comme le sens de l'histoire, la raison d'état, la résistance parfois pour la seule beauté du geste, pour la droiture de sa conscience, c'est l'éternel défi d'Antigone face aux lois de Thèbes. Il n'a pas vieilli.*

*Antigone est jurassienne, Fottorino a traduit son sort éternel dans un roman contemporain, rappelant que la fiction a des armes pour dire les enjeux du monde d'aujourd'hui.*

*Comment le jury Terre de France ne saluerait-il pas cette magnifique entreprise ?*

**Etienne de Montety**



**ETIENNE DE MONTETY**

© Tous droits réservés

# HISTOIRE D'UN PRIX ENRACINÉ

« Donner à l'écriture au pays toute sa place dans le monde littéraire ». C'est l'idée qui nous a guidés lorsque, avec quelques amis, nous avons créé en Vendée, en 1984, l'association et le prix Terre de France. Jacques Duquesne, qui a été président du jury pendant plus de vingt ans, l'exprimait ainsi : « Les saveurs et les senteurs, les violences et les passions, les rêves et les traditions de toutes les terres qui forment la France font naître chaque année une production littéraire de qualité que des médias peut-être trop inspirés par les rumeurs parisiennes sont parfois tentés d'oublier ».

Après avoir été durant trois ans attribué sur manuscrit et publié par les Editions universitaires, le Prix a tout naturellement essaimé à la Foire du Livre de Brive et été alors remis, pendant vingt-cinq années successives, à un livre édité.

Le premier lauréat à Brive fut Patrick Chamoiseau pour « Chronique des sept misères ». Mais le grand nombre de prix attribués désormais lors de cette manifestation nous a incités à ramener le Prix vers ses terres d'origine : d'abord à la fête du livre de La Rochelle en 2014 et, depuis deux ans, à l'abbaye royale de Fontevraud, lieu hautement symbolique de la culture dans les terres de France.

L'idée a tout de suite séduit Franz-Olivier Giesbert. Il est devenu le président du Prix et a mobilisé autour de nous quelques-uns de ses amis. Le Prix Terre de France 2020 n'ayant pas pu se réunir à l'Abbaye de Fontevraud début décembre 2020, il a donc été remis dans les salons du Sénat, le 8 juillet 2021, à Michel Bernard, « Le bon sens » (La Table Ronde).

« Ouest France » s'étant associé à la manifestation - à l'initiative de Céline Bardy, ancienne directrice départementale de l'édition Vendée - le prix Terre de France-Ouest-France a été remis à Nature Humaine, de Serge Joncour (éd. Flammarion).

Nous les remettrons l'un et l'autre cette année dans la chapelle de l'abbaye, le jeudi 9 décembre 2021 à 17 h 30, en présence du Président du jury, Olivier de Montéty, des membres du jury et des nombreux amis et partenaires.



**Yves Viollier**

# LE JURY DU PRIX

- > **Etienne de Montety,**  
président du jury,  
journaliste, écrivain
- > **Franz Olivier Giesbert,**  
ancien-président du jury,  
journaliste, essayiste et romancier
- > **Régine Albert,**  
cofondatrice du prix,  
écrivain
- > **Marie France Bertaud (Desmaray),**  
écrivain
- > **Catherine Blanloeil,**  
écrivain
- > **Laure Buisson,**  
journaliste, écrivain
- > **Michel Chamard, historien,**  
essayiste et documentariste
- > **Clara Dupont-Monod,**  
écrivain et journaliste
- > **Jean Joseph Julaud,**  
historien, essayiste
- > **Jean Marie Pellerin,**  
professeur de philosophie
- > **Bruno Retailleau,**  
président du centre culturel de l'Ouest, essayiste
- > **Yves Viollier,**  
cofondateur du prix, président de l'association  
Terre de France, écrivain
- > Le lauréat du prix de l'année précédente :  
**Michel Bernard,**  
lauréat du prix Terre de France 2020

# LES LAURÉATS

## 1984 > 2020

- 1984** : « Une poignée d'ajoncs »  
Louis PRISER (Éditions universitaires),
- 1985** : « Une lumière dans la nuit »,  
Édouard ROY (Éditions universitaires),
- 1986** : « L'hermine et le sable »,  
Dominique REBOURG (Éd. universitaires),
- 1987** : « Chronique des sept misères »  
Patrick CHAMOISEAU (Gallimard),
- 1988** : « Le vrai goût de la vie »,  
Michel JEURY (Robert Laffont),
- 1989** : « Le vaste monde »  
Jean-Louis MAGNON (Robert Laffont),
- 1990** : « La rivière espérance »  
Christian SIGNOL (Robert Laffont),
- 1991** : « Les mains de Jeanne-Marie »  
Gisèle le ROUZIC (Viviane Hamy),
- 1992** : « Un fils d'orange »  
Marie-Thérèse HUMBERT (Stock),
- 1993** : « Les fruits de la ville »  
Jean-Guy SOUMY (Robert Laffont),
- 1994** : « Anioutka »  
Roger BICHELBERGER (Albin Michel),
- 1995** : « Ce soir il fera jour »  
Gilbert BORDES (Robert Laffont),
- 1996** : « L'exil selon Julia »  
Gisèle PINEAU (Stock),
- 1997** : « Une odeur de neige »  
Bernard BLANGENOIS (Robert Laffont),
- 1998** : « La foire aux célibataires »  
Xavier PATIER (La Table Ronde),
- 1999** : « La nuit de Faraman »  
Christian LIGIER (Robert Laffont),
- 2000** : « Le vin bourru »  
Jean-Claude CARRIÈRE (Plon),
- 2001** : « En avant comme avant »  
Michel FOLCO (Seuil),
- 2002** : « Heureux comme Dieu en France »  
Marc DUGAIN (Gallimard),
- 2003** : « Ma Nanie »  
Alix de SAINT-ANDRÉ (Gallimard),
- 2004** : « Le cabaret des oiseaux »  
André BUCHER (Sabine Wespieser),
- 2005** : « Le pays des vivants »  
Jean-Pierre MILOVANOFF (Grasset),
- 2006** : « Comment va la douleur »  
Pascal GARNIER (Zulma),
- 2007** : « La chienne de ma vie »  
Claude DUNETON (Buchet-Chastel),
- 2008** : « Jeudi Saint »  
Jean-Marie BORZEIX (Stock),
- 2009** : « L'annonce »  
Marie-Hélène LAFON (Buchet-Chastel),
- 2010** : « Fruits et légumes »  
Anthony PALOU (Albin Michel),
- 2011** : « Rouler »  
Christian OSTER (L'Olivier),
- 2012** : « La vie contrariée de Louise »  
Corinne ROYER (Héloïse d'Ormesson),
- 2013** : « Une part de ciel »  
Claudie GALLAY (Actes Sud),
- 2014** : « Madame »  
Jean-Marie CHEVRIER (Albin Michel),
- 2015** : non attribué
- 2016** : non attribué
- 2017** : « Ma Reine »  
Jean-Baptiste ANDREA (L'Iconoclaste),
- 2018** : « Le dernier bain »  
Gwénaëlle ROBERT (Robert Laffont),
- 2019** : « Terre natale »  
Jean CLAIR (Gallimard),
- 2020** : « Le bon sens »  
Michel BERNARD (La Table Ronde)

# LE PRIX TERRE DE FRANCE - OUEST-FRANCE Un prix de lecteurs

*Associer Ouest-France au prix Terre de France est comme une évidence. A Ouest-France, nos journalistes et nos correspondants sillonnent chaque jour les terres de l'Ouest, mais pas seulement, pour raconter les grandes évolutions de notre société. Une implantation sur un territoire qui est aussi dans l'ADN du prix Terre de France. C'est à l'occasion du retour du prix Terre de France en Pays de la Loire, en 2017 qu'est né le prix Terre de France - Ouest-France. Un prix de lecteurs, du journal Ouest-France et de romans enracinés. Des abonnés d'Ouest-France, un journaliste de la rédaction de Vendée et l'écrivain vendéen Yves Viollier forment un jury qui délibère sur la même sélection de romans que le prix Terre de France. Jusqu'à présent, les deux jurys n'ont jamais choisi le même lauréat.*

*En 2019, les lecteurs d'Ouest-France avaient donné leur préférence à *Verdure*, de Jean-Loup Trassard (éditions Le Temps qu'il fait), quand le prix Terre de France était allé à *Terre natale*, de l'Académicien Jean Clair (éditions Gallimard).*

*En 2020, le prix Terre de France - Ouest France a été attribué à Serge Joncour, pour son roman *Nature Humaine* édité chez Flammarion.*

**Guillaume Robelet,**  
Directeur départemental de Ouest-France Vendée



**GUILLAUME ROBELET**

© Tous droits réservés



# FONTEVRAUD : Une histoire hors du commun

*Fondée en 1101 par Robert d'Arbrissel, l'abbaye de Fontevraud marque sa singularité dès sa création. En effet, face aux mutations de la société, où la place des femmes interrogeait et où de nombreux groupes étaient délaissés – lépreux, prostituées... – il décide de créer un ordre mixte dirigé par une abbesse. Cette singularité et l'excellente réputation dont jouit très vite Fontevraud lui assurent un large succès. Le soutien des plus grands lignages, qui y placent leurs filles, permet rapidement d'y construire quatre couvents, faisant aujourd'hui encore de Fontevraud l'un des plus vastes ensembles monastiques d'Europe.*

*Un siècle après sa fondation, l'ordre rayonne sur une centaine de prieurés en France, en Angleterre et en Espagne. Fontevraud devient la nécropole de la famille Plantagenêt qui règne sur l'Angleterre. Après un léger déclin, elle s'affirme à nouveau du <sup>xvi</sup><sup>e</sup> au <sup>xviii</sup><sup>e</sup> siècle, notamment sous la direction de plusieurs abbesses de la maison de Bourbon et devient l'une des plus importantes abbayes françaises.*

*La Révolution marque la fin de cette histoire monastique : l'abbaye est saisie comme bien national, les frères et moniales sont expulsés. Fontevraud devient maison centrale de détention de 1804 à 1963.*

*Depuis 1960, de nombreuses restaurations ont été menées et un centre culturel de rencontres y a été créé. Au fil des ans, Fontevraud est ainsi devenu un haut lieu culturel, inclus par l'UNESCO dans le périmètre du « Val de Loire patrimoine mondial ».*

*Fontevraud se réjouit d'accueillir de nouveau le prix Terre de France, qui depuis plus de trente ans irrigue culturellement notre pays et récompense des auteurs dont la passion fait battre le cœur de notre terroir.*

**Bruno Retailleau,**  
Président du Centre culturel de l'Ouest



# RÉGION DES PAYS DE LA LOIRE

*La Région des Pays de la Loire est fière d'accueillir de nouveau le prix Terre de France en l'abbaye royale de Fontevraud, véritable monument de notre Histoire, bijou architectural de notre territoire et emblème du foisonnement culturel régional.*

*La remise de ce prix est une manifestation à la fois prestigieuse et populaire. Car c'est d'abord la reconnaissance de l'excellence littéraire de nos territoires. En braquant les projecteurs sur les ouvrages qui racontent nos terroirs, c'est la diversité de notre patrimoine et de nos paysages qui est célébrée, autant que la richesse de nos traditions locales et d'un certain art de vivre.*

*Mais c'est également une récompense profondément populaire, décernée par un jury enraciné et déterminé à promouvoir une culture de qualité auprès de tous, mais aussi par des lecteurs soucieux de faire entendre la voix du public, grâce à un partenariat précieux avec le quotidien régional « Ouest France ».*

*C'est la raison pour laquelle la Région est heureuse d'accompagner cette aventure littéraire avec toutes celles et ceux qui l'écrivent.*

**Christelle Morançais,**  
Présidente de la Région des Pays de la Loire



**CHRISTELLE MORENÇAIS**

© Tous droits réservés

# DÉPARTEMENT DE LA VENDÉE

*Le Conseil départemental de la Vendée soutient depuis ses débuts l'organisation du prix Terre de France qui met en valeur l'unité de notre pays dans sa diversité profonde. Des massifs du Roussillon aux plaines de Picardie et des plages de Vendée aux monts du Jura, un même souffle rassemble les hommes et les femmes de ce pays.*

*Hommes et femmes de bon sens autant que de bonne volonté, de courage autant que d'amour... Hommes et femmes qui s'enracinent par le regard et s'élèvent par la mémoire.*

*Les œuvres sélectionnées par le jury racontent pour transmettre ; transmettre la France, ce pays merveilleux qui a su depuis si longtemps, accorder en une seule, belle et riche harmonie, tant d'influences diverses et de mondes éloignés.*

*Ce prix pouvait-il trouver écrivain plus approprié à sa vocation que celui que lui offre Fontevraud ? Depuis sa création, l'abbaye est ainsi une spectaculaire arche d'alliance entre les hommes et les femmes, entre le temporel et le spirituel, entre la beauté et l'âpreté, entre des territoires fort divers, où elle a essaimé ses prieurés, comme le paysan jetait jadis le grain dans les champs, avec foi.*

*Les mots semés dans les lignes des pages, eux aussi, ne demandent qu'à germer.*

**Alain Leboeuf,**  
Président du Département de la Vendée



**ALAIN LEBOEUF**

© Pascal Baudry,  
Jean-Dominique Billaud

# ARTICLE DE PRESSE

16 / **INITIATIVE EN PERSONNE**

**LITTÉRATURE**

## «Terre de France » : un prix littéraire qui parle des pays

Porté par l'écrivain vendéen Yves Viollier, l'événement littéraire distingue, chaque année, le meilleur roman français mettant en avant la diversité des territoires.



**A PROPOS**

### LA RÉGION S'ENGAGE POUR LA LECTURE

Prix littéraires, mais aussi éditeurs, libraires indépendants, auteurs... La Région soutient l'ensemble de la filière du livre et de la lecture à travers un vaste programme d'accompagnement d'actions et d'aides directes.

© RFDL / QUEST IMAGES

C'est un prix qui a 38 ans, mais qui à l'heure du retour aux valeurs du local, de la terre, n'a jamais paru aussi jeune. « Quand j'ai créé le Prix Terre de France au milieu des années 1980, nous étions un peu à contre-courant avec notre ambition de mettre en avant les romans ancrés dans les territoires », sourit l'auteur vendéen Yves Viollier, président du prix, qui a lui-même sorti au printemps son 35<sup>e</sup> roman\*. « Aujourd'hui, nous sommes complètement dans le coup ! »

### L'HÉRITAGE DE GIONO ET GENEVOIX

Le jeudi 9 décembre, le Prix Terre de France 2021 sera remis à l'Abbaye Royale de Fontevraud. « Investir un site aussi prestigieux est symboliquement très fort pour nous, qui ambitionnons de faire entrer la littérature qui parle des pays, leur culture et leur histoire dans la cour des grands. Ce qu'ont fait en leur temps Giono et Genevoix ». Parmi les membres du jury, on trouve aussi bien

des personnalités de renom comme Franz-Olivier Giesbert ou Étienne de Montety que des lecteurs vendéens. « La remise du prix à Fontevraud est l'occasion d'un mélange singulier, avec des gens du pays très fiers d'accueillir cet événement littéraire dans une ambiance conviviale ». Après Michel Bernard pour son ouvrage *Le bon sens* aux éditions La Table Ronde, qui sera le lauréat du prix "Terre de France" 2021 ? Réponse le 9 décembre.

\**Le Temps de l'Enfance* (Les Presses de la Cité).

« MA RÉGION », ÉDITÉ PAR LA RÉGION DES PAYS DE LA LOIRE (NOV. 2021)

© Tous droits réservés



**JARDINS DE L'ABBAYE**

© David Darrault



**CUISINES ROMANES**

© Léonard de Serres



\\  
FONTEVRAUD.fr  
\\