

Communiqué de presse \ 2 juillet 2025

SAMEDI 12 JUILLET 2025 : « DANS LES PAS D'ALIÉNOR - CHAPITRE II »

Après les succès des journées « Dans les pas d'Aliénor » et « Le Noël d'Aliénor » en juillet et décembre derniers, la Région des Pays de la Loire et l'Abbaye royale de Fontevraud vous invitent à une nouvelle journée famille gratuite* pour tous dédiée, cette année, à la thématique du cheval!

** Entrée exceptionnellement gratuite à l'Abbaye et au musée d'Art moderne, hors exposition estivale « Visages magiques - Gaston Chaissac et les autres » qui propose un tarif réduit pour tous.*



© Abbaye royale de Fontevraud

Le samedi 12 juillet, la journée famille revient à l'Abbaye royale de Fontevraud. Intitulée cette année « Dans les pas d'Aliénor – chapitre II » en écho au premier rendez-vous de l'an passé, cette nouvelle journée festive gratuite pour tous (Abbaye et musée d'Art moderne avec en plus, l'exposition temporaire au tarif réduit), qui aura lieu de 14h à 18h, promet une programmation riche et variée autour de la thématique du cheval !

De nombreuses activités pour petits et grands vous attendent : ateliers créatifs en plein air, concours de hobby-horse, création d'une tête de cheval géante, jeux en bois traditionnels, sans oublier un spectacle équestre insolite qui viendra clôturer cette journée. Un goûter sera également offert à l'issue des activités.

Tout au long de l'après-midi, vous pourrez profiter de l'ambiance estivale des jardins de l'Abbaye et du musée d'Art moderne, en famille et entre amis en toute convivialité.

Rejoignez-nous pour une expérience inédite sous le soleil, dans un cadre historique unique !

PROGRAMME

// Exposition

À l'occasion de cette journée exceptionnelle, le musée d'Art moderne a choisi d'installer des œuvres de Martine Martine devant la façade de la billetterie dont *Le Grand Cheval-homme*. Cette œuvre emblématique vient ainsi enrichir l'expérience des visiteurs en résonance avec la thématique de la journée.

L'exposition estivale *Visages magiques - Gaston Chaissac et les autres* ainsi que certaines œuvres du musée d'Art moderne, en lien avec la thématique du cheval, seront articulées avec plusieurs ateliers proposés sur le site. Cette œuvre clôturera également la journée puisqu'elle sera reproduite en miniature pour servir de trophée aux jeunes gagnants.



Martine Martine, *Le Grand Cheval-homme*.
© ADAGP, Paris 2025 - crédit photo : Fontevraud,
le musée d'Art moderne / Laurent Lecat

// 7 ateliers tout public / enfants avec des artistes de 14h à 16h30 - Noviciat



Écaille en paille de seigle. © Camille Bellot

- **Atelier de création d'une tête de cheval géante**

L'artiste Camille Bellot (résidente Artcheval 2021) invitera le public à participer à la réalisation d'un « chanfrein géant », une pièce d'armure destinée à protéger la tête du cheval. Cette œuvre sera entièrement confectionnée en paille, un matériau profondément lié à l'univers du cheval et qui évoque les mannequins d'entraînement médiévaux.

<https://camillebellot.fr/>



© Abbaye royale de Fontevraud

- **Atelier création de chevaux à chevaucher (hobby horse)**

Une discipline venue de Finlande qui s'installe à Fontevraud ! En lien avec la thématique du cheval, les enfants deviendront des cavaliers d'un jour en réalisant eux-mêmes leur cheval à chevaucher avec l'aide d'une intervenante de l'École Supérieure d'Art et de Design TALM (Tours-Angers-Le Mans).

- **Atelier de personnalisation aux couleurs de Gaston Chaissac**

Afin de rendre chaque monture unique, un atelier de personnalisation sera proposé. Les enfants seront invités à s'inspirer des œuvres de Gaston Chaissac, l'exposition estivale qui se tient actuellement au musée d'Art moderne, pour décorer la robe de leur cheval. Ils choisiront aussi la couleur de leur crinière ou celle de leur harnachement.



Gaston Chaissac, *Le Samouraï*, 1947. © ADAGP,
Paris 2025 - crédit photo : Philippe Rocher



© Abbaye royale de Fontevraud

- **Création d'un flot et atelier tressage**

Comme les plus grands cavaliers, les enfants deviendront les champions du jour en créant leur propre flot. Grâce à un système d'attache, il complétera la décoration de leur monture. Les enfants pourront également s'initier à l'art du tressage en confectionnant des bracelets ou pour personnaliser le filet de leur monture.

- **Création d'une pièce d'échecs**

Dans cet atelier, vous réaliserez le cavalier de votre propre jeu d'échecs à travers la technique du modelage (en argile), en écho à l'oeuvre de Germaine Richier, *L'Échiquier, grand*. Qu'elles soient figuratives ou tout droit sorties de votre imagination, toutes les réalisations sont permises.



Bachelot & Caron, *Échiquiers* (avec Germaine RICHIER et Georges KARL), 2023, © Fontevraud, le musée d'Art moderne / Christophe Martin



© Abbaye royale de Fontevraud

- **Atelier création de chevaux articulés (3-6 ans)**

Cette journée dédiée aux familles s'adresse aussi aux plus petits. C'est pourquoi, un atelier de création de chevaux articulés leur sera spécialement dédié. Grâce à des attaches parisiennes, ils pourront observer les mouvements de leur cheval et le regarder prendre vie. Après avoir créé leur équidé, chaque enfant aura la possibilité de le personnaliser.

// Concours d'obstacles – hobby horse pour petits et grands, de 14h30 à 17h – Jardin du Liban

Pour la première fois de son histoire, l'Abbaye de Fontevraud proposera un concours de saut d'obstacles ! Les cavaliers du jour, après avoir réalisé leur monture, pourront s'essayer à cette discipline venue tout droit de Finlande appelée le « hobby horse ». Haies, barrières, slalom sont au programme. Comme dans un vrai concours, un juge s'assurera de la bonne réalisation du parcours et comptabilisera le temps des participants.

Soyez les plus rapides, les meilleurs cavaliers remporteront un prix !



© Image générée par l'IA

Autour du concours, vous ferez également la connaissance de Mme Hédouville et de Marguerite, sa fidèle servante, toutes deux venues du XVIIIe siècle, dans une ambiance digne de l'aristocratie. Elles animeront le concours tout au long de l'après-midi, mêlant improvisations avec le public, commentaires sportifs pendant les épreuves et parenthèses culturelles autour des courses hippiques et de l'histoire de l'Abbaye.

// Spectacle «Cheval lyrique» de la Compagnie l'Art est Cabré - 15h et 17h - pelouse du Noviciat

A travers ce spectacle, vous découvrirez l'alliance du chant lyrique avec les Arts équestres, évoluant dans une danse commune où femmes et chevaux s'élèvent hors du temps.

Durant l'après-midi, la compagnie l'Art est Cabré présentera, en deux temps, deux spectacles équestres artistiques complémentaires, mettant en valeur la voix, les chevaux, le dressage et la danse. Sur la pelouse du Noviciat, deux cavalières, une chanteuse et une danseuse évolueront aux côtés de cinq chevaux, offrant un spectacle unique et captivant alliant grâce, poésie et maîtrise équestre.



Compagnie l'Art est Cabré © Antoine Bassaler

<https://www.lartestcabre.com/>

// Jeux en bois, de 14h à 18h - Jardin du Liban et goûter en fin de journée - Noviciat

Comme chaque année, nous vous proposons de découvrir toute une panoplie de jeux en bois traditionnels et intergénérationnels qui vous permettront de profiter en famille ou entre amis d'un moment de partage et de convivialité.

Et, pour clôturer l'événement, un goûter convivial sera proposé pour petits et grands, après la dernière représentation de « Cheval Lyrique ».



© Abbaye royale de Fontevraud



© Abbaye royale de Fontevraud

À propos de Fontevraud

Au coeur du Val de Loire, inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO, au sein d'un parc de 13 Ha, l'Abbaye royale de Fontevraud constitue le plus vaste ensemble monastique d'Europe. Dernière demeure d'Aliénor d'Aquitaine et de son fils Richard Coeur de Lion, l'Abbaye royale de Fontevraud est associée à jamais à l'incroyable histoire de la famille Plantagenêt. Labellisée Centre Culturel de Rencontre depuis 1975, elle propose tout au long de l'année une programmation culturelle dense associant la voix, les expositions historiques et la création contemporaine.

\\ Depuis mai 2021, l'Abbaye royale de Fontevraud aborde une nouvelle page de son histoire avec l'ouverture en son sein d'un nouveau musée de France : Fontevraud le musée d'Art moderne - collections nationales Martine et Léon Cligman. Situé dans la cour d'honneur à l'entrée de la cité monastique,

dans un bâtiment entièrement rénové, Fontevraud le musée d'Art moderne invite à découvrir une collection de plus de 800 oeuvres où de grands noms de l'histoire de l'art du XIX^e et XX^e siècle dialoguent avec des arts extra-européens et de l'Antiquité. Toulouse-Lautrec, Degas, Derain, Delaunay, Vlaminck ou encore Richier côtoient ainsi des oeuvres d'Afrique, d'Asie ou d'Amérique, apportant un regard à la fois intime et nouveau sur l'art moderne.

\\ L'Abbaye royale de Fontevraud abrite aussi depuis 2014 un hôtel 4 étoiles, 1 Clef Michelin et un restaurant gastronomique 1 étoile Michelin, 3 toques Gault & Millau, également récompensé par l'étoile verte de la gastronomie durable, qui en font une destination à part entière de la Région des Pays de la Loire.