



BIENVENUE À /
 FONTEVRAUD
 L'ABBAYE
 ROYALE

SCOLAIRES
 PRIMAIRE

BIENVENUE À /
FONTEVRAUD
L'ABBAYE
ROYALE
/ SCOLAIRES
PRIMAIRE



SOMMAIRE

L'ABBAYE ROYALE DE FONTEVRAUD	P. 6
/ Fontevraud en quelques dates	P. 8
ANIMATIONS PÉDAGOGIQUES	P. 11
/ La Saga des Plantagenêt	P. 12
/ La Pat'mobile : les clés de l'Abbaye Royale de Fontevraud	P. 13
/ Le Scriptorium des moines : atelier d'enluminure	P. 14
/ Le Bestiaire : le monde fantastique du Moyen Âge	P. 15
/ Les Petits bâtisseurs : l'architecture de Fontevraud	P. 16
/ Jeu de voûtes : parcours architectural	P. 17
L'ACCUEIL DES PUBLICS SCOLAIRES	P. 19
/ Plan de l'accueil scolaire	P. 20
/ Préparer sa visite	P. 22

L'ABBAYE ROYALE

L'ÉMOTION EST
DANS L'INATTENDU

Fondée en 1101 aux confins des provinces du Poitou, de l'Anjou et de la Touraine, l'Abbaye Royale de Fontevraud est la plus vaste cité monastique héritée du Moyen-Âge. Chérie des Plantagenêt, transformée en prison par Napoléon, de 1804 à 1963, la cité est inscrite depuis 2000 au patrimoine mondial de l'UNESCO avec le Val de Loire.



FONTEVRAUD EN QUELQUES DATES

L'Abbaye Royale de Fontevraud a traversé l'histoire depuis 1101, date de sa fondation par Robert d'Arbrissel. Ces 9 siècles ont vu défilier moines et abbesses, rois et reines, gardiens et détenus et enfin, artistes, historiens et visiteurs. Ils permettent d'évoquer tour à tour l'histoire, l'architecture et la création.

1101 Fondation par Robert d'Arbrissel (mort en 1116)

1152 Mariage d'Aliénor d'Aquitaine avec Henri Plantagenêt à Poitiers

1154 Henri Plantagenêt accède au trône d'Angleterre. Sa tante Mathilde d'Anjou est la deuxième abbesse de Fontevraud

1204 Mort d'Aliénor d'Aquitaine

1491-1670 Cinq abbesses de la famille royale de Bourbon se succèdent à Fontevraud. De grands travaux sont réalisés, notamment dans le cloître du Grand Moûtier

1738-1748 Les quatre plus jeunes filles de Louis XV séjournent à l'abbaye

1792 Après la Révolution, la communauté religieuse doit quitter Fontevraud

1804 Un décret napoléonien transforme l'Abbaye Royale en maison centrale, plus de 2000 prisonniers y seront enfermés.

1963 Fermeture de la prison

1975 Création du Centre Culturel de l'Ouest (concerts, artistes en résidence, expositions ...)

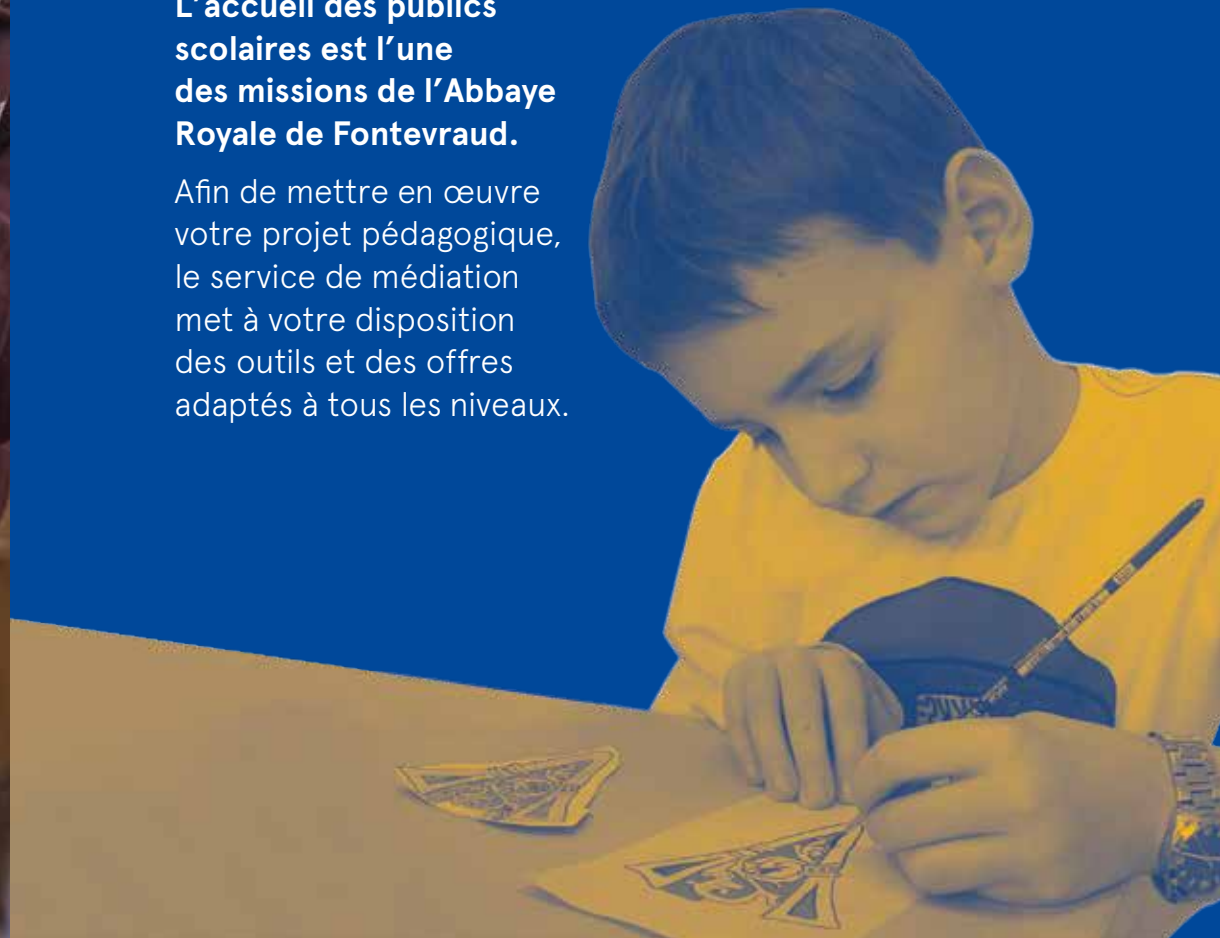




ANIMATIONS PÉDAGOGIQUES

L'accueil des publics scolaires est l'une des missions de l'Abbaye Royale de Fontevraud.

Afin de mettre en œuvre votre projet pédagogique, le service de médiation met à votre disposition des outils et des offres adaptés à tous les niveaux.






LA SAGA DES PLANTAGENÊT

 Niveau :
Cycle 2


 Durée :
2h

 Jauge max. :
35 élèves
par groupe

 Accessibilité :
Oui

 Tarif par groupe :
Visite 110€
Visite + atelier
250€

VISITE PÉDAGOGIQUE

 **Thèmes :** Les rois-chevaliers et l'Abbaye Royale de Fontevraud

Aliénor d'Aquitaine, Henri II Plantagenêt, Richard Cœur de Lion... Grands protecteurs de Fontevraud, ces rois et reines d'Angleterre issus de la famille angevine des Plantagenêt ont eu une importance majeure dans l'histoire de l'Occident médiéval.

Un médiateur de l'Abbaye Royale de Fontevraud raconte l'histoire de cette dynastie qui a choisi Fontevraud pour nécropole.

Le parcours propose une déambulation rythmée par la découverte d'objets sur le principe d'une chasse au trésor.


/12



LA PAT'MOBILE LES CLÉS DE L'ABBAYE ROYALE DE FONTEVRAUD

 Niveau :
Cycle 2 & 3


 Durée :
2h

 Jauge max. :
35 élèves
par groupe

 Accessibilité :
Oui

 Tarif par groupe :
Visite 110€
Visite + atelier
250€

VISITE PÉDAGOGIQUE

 **Thèmes :** La vie monastique, les Plantagenêt, urbanisme monastique, organisation des tâches, architecture

Au cours de la visite, les élèves découvrent le quotidien des religieuses et les différents espaces du monastère Sainte Marie : l'église abbatiale, le cloître, la salle du chapitre, le réfectoire et les cuisines romanes.

Ils constatent qu'une abbaye n'est pas un château ; que ses occupants suivent une Règle qui impose le silence et le travail ; que le monastère s'articule autour du carré du cloître et que la communauté est très hiérarchisée.


Accompagné d'une mallette pédagogique, le médiateur propose aux élèves de participer à des modules qui ponctuent le parcours de visite : l'arbre généalogique des Plantagenêt, le puzzle de l'église, l'organigramme de l'abbaye, l'arc en plein cintre...

/13




LE SCRIPTORIUM MONASTIQUE

ATELIER D'ENLUMINURE

 Niveau :
Cycle 2 & 3


 Durée :
2h

 Jauge max. :
35 élèves
par groupe

 Accessibilité :
Non

 Tarif par groupe :
Atelier 190€
Visite + atelier
250€

ATELIER

 **Thèmes :** Enluminure, manuscrit, scriptorium, copiste, parchemin

Au 12^e siècle, l'Église a encore le monopole de la connaissance et du savoir. Elle les diffuse par le biais d'ouvrages réalisés au sein des scriptoria monastiques.

Enluminer consiste à mettre en lumière et en couleur des textes copiés par les moines.

À l'image de ces derniers, les élèves produisent les gestes techniques et réalisent leur propre enluminure.

Découper, encre à la plume, habiller d'or une lettrine : un vrai travail d'orfèvre !




LE BESTIAIRE

LE MONDE FANTASTIQUE DU MOYEN ÂGE

 Niveau :
Cycle 2 & 3


 Durée :
2h

 Jauge max. :
35 élèves
par groupe

 Accessibilité :
Non

 Tarif par groupe :
Atelier 190€
Visite + atelier
250€

ATELIER

 **Thèmes :** Fantastique, imaginaire, sculpture

Réel ou merveilleux, le décor des abbayes est composé de bêtes en tous genres. Fontevraud n'échappe pas à la règle ! Son décor sculpté en témoigne.

Durant un atelier de deux heures, accompagnés par un médiateur, les enfants observent et décrivent le décor du monastère *in situ* avant de réaliser en salle un animal fantastique sorti tout droit de leur imaginaire.



LES PETITS BÂTISSEURS

L'ARCHITECTURE DE FONTEVRAUD



JEU DE VOÛTES

 Niveau :
Cycle 3


 Durée :
2h

 Jauge max. :
35 élèves
par groupe

 Accessibilité :
Oui

 Tarif par groupe :
Atelier 190€
Visite + atelier
250€

ATELIER

 **Thèmes :** Abbatiale, corps de métier :
tailleur de pierre et charpentier,
architecture romane, voûte, arc,
contrefort

Les bâtisseurs du Moyen Âge ont développé de nombreuses techniques, avec l'idée de construire plus haut et d'apporter plus de lumière dans les églises.


À Fontevraud, le chantier de l'abbatiale témoigne de l'évolution des savoir-faire au 12^e siècle. À elle seule, cette construction présente trois types de voûtes caractéristiques de cette période : voûte en berceau, cul-de-four, coupole.

Durant un atelier de deux heures, accompagnés par un médiateur, les enfants observent et décrivent l'église abbatiale.

À l'image des compagnons, ils apportent tour à tour leur pierre à l'édifice en assemblant les 180 pièces de la maquette pédagogique. /16

 Niveau :
Cycle 3


 Durée :
2h

 Jauge max. :
35 élèves
par groupe

 Accessibilité :
Oui

 Tarif par groupe :
Atelier 190€
Visite + atelier
250€

PARCOURS ARCHITECTURAL

 **Thèmes :** Architecture romane et
gothique, voûte en berceau, coupoles,
croisée d'ogives, cul-de-four

La construction de l'Abbaye Royale de Fontevraud s'est échelonnée sur plusieurs siècles. Depuis sa fondation en 1101, elle a subi de nombreux remaniements. Pourtant son plan reste immuable.

La vie du monastère est avant tout centrée sur la liturgie, le voûtement des salles permet d'amplifier les effets acoustiques. À Fontevraud, leur typologie est très variée : berceau, coupoles, croisée d'ogives.

Durant un atelier de deux heures, accompagnés par un médiateur, les enfants décryptent les façades et les espaces. Les maquettes pédagogiques leur permettent de comparer leurs observations.

/17



L'ACCUEIL DES PUBLICS SCOLAIRES



**L'Abbaye Royale de Fontevraud facilite
votre venue**

L'équipe de médiation répond à toutes vos
questions d'ordre pratique pour vous aider à
organiser votre venue.

PLAN D'ACCÈS



! LE PONT DE MONTSOREAU N'EST PAS ACCESSIBLE AUX BUS SCOLAIRES

PRÉPARER SA VISITE

UNE ÉQUIPE À VOTRE DISPOSITION

Les équipes de l'Abbaye Royale de Fontevraud sont à votre disposition pour toute information complémentaire permettant d'adapter l'offre de visite à vos objectifs pédagogiques.

Pour toute information ou demande de réservation, merci de contacter :

/ Par courriel : e.scolaires@fontevraud.fr

/ Possibilité de pique-niquer sur place

ACCUEIL DES GROUPES

Prévoir d'arriver 15 min avant le début des activités. L'heure indiquée sur la confirmation de réservation correspond au début des activités.

Le responsable du groupe doit se présenter à l'accueil pour signaler l'arrivée de son groupe et pour procéder au règlement des activités. Les élèves et les accompagnateurs l'attendront à l'extérieur devant la billetterie.

Des consignes pour le vestiaire sont à votre disposition à l'accueil. Prévoyez des jetons de 1€.

QUELQUES CONSIGNES POUR LA RÉUSSITE DE VOTRE JOURNÉE

Toutes les activités doivent se dérouler en présence d'un enseignant et/ou accompagnateur et sous l'autorité de l'animateur ou guide-conférencier.

Certaines activités se déroulent en extérieur, prévoir des tenues adaptées aux saisons.





CONTACT

@ e.scolaires@fontevraud.fr

FONTEVRAUD.fr 